

POUILLON

Le rendez-vous des amateurs d'art

Mardi 28 janvier, le premier salon des artistes de « l'expo du m'Art di » convoquait les curieux et les amateurs d'art dans un monde peuplé de sensations exaltantes. Le cadre idéal de la nouvelle halle de l'allée de La Poste de Pouillon, dont les nombreux vitrages captent la lumière des quatre points cardinaux, offrait une plongée extraordinaire et vertigineuse dans le monde de l'inspiration. En distillant une joyeuse clarté dans l'hiver, tout en annonçant des lendemains flamboyants.

Dès l'entrée de ce lieu magique, l'expression abstraite de « Guve » (Guy Veuillet pour les amateurs de course à pied) fait naître des sentiments exaltants, entre la sobriété émouvante d'une ébauche de crucifixion et d'un corps harmonieux et de chaleureuses circonvolutions fantasmagoriques. Voilà un rendez-vous des arts d'une grande richesse. Dans des styles aussi divers que le figuratif, l'urbain ou l'abstraction, de nombreux artistes régionaux renouvellent sans cesse, au cours de ce rendez-vous, le plaisir du visiteur.

Minutie des créations

L'imagination, l'espièglerie et la douceur des personnages de Claude Lalanne voisinent avec la



Rendez-vous d'artistes autour de « Guve ». PHOTO MICHEL DÉCLA

minutie des créations d'une grande diversité de Marcelle Laborie, venue en voisine. On admire l'élégance solaire, tous les jolis détails des réalisations d'une finesse infinie de la Dacquoise Yveline Loustalot, sculpteur céramiste à l'inspiration sans limite, et de sa consœur Flor. On se prend à rêver devant des toiles aux imposantes dimensions, offrant toutes des nuances de gris jusqu'au noir profond, tellement évocatrices qu'elles invitent à partir vers des destinations surnaturelles. À chaque vi-

siteur de choisir l'expression artistique qui lui fait du bien. Pourquoi pas les « peintures à l'aiguille » de Josette Pohu ? Ou bien l'art numérique de Sandra Bourdie ou encore les « créations drumstic » de Philippe Duval ? Sans oublier Philippe Albin, maître de l'objectif toujours placé pour immortaliser un lieu ou une action. L'imagination s'évade dans ce cocon de plaisir esthétique. Prochain rendez-vous de « l'expo du m'Art di », mardi 25 février, même lieu, mêmes horaires.

Michel Décla