

POUILLON

Belle immersion dans l'univers des artistes. PHOTO M. D.

L'expo du mARTdi, phase n°2

Après le succès partagé de la première édition, l'expo du mARTdi s'enrichit de nouveaux artistes. « Notre démarche est la créativité, cette capacité d'oser. Nous allons associer la peinture, la photographie, les arts plastiques et l'exploitation de mots », annonce Guy Vuillet, chef de file du collectif des artistes. Mardi 25 février, Françoise Le Gloahec, romancière, fera partager sa fièvre d'écriture et donnera l'envie de lecture. Gérard David qui soude, dessoude, meule et assemble diverses pièces de récupération crée des objets ou animaux qui ravissent l'œil. Hélène Lusignan associe le bois et la résine pour rendre hommage à la nature. Toutes ces réalisations sont des invitations aux voyages intérieurs et offrent un total ravissement.

Nombreuses artistes

Éric Mascle allie l'acier et le bois avec un sens aigu du détail et des proportions. Ces deux matières se complètent sans se dénaturer, leur mariage est à voir absolument. Claudie Locart, peintre animalier, guide dans son « monde à quatre pattes », figé sur la toile et la porcelaine. Fred Losco fait connaître la

technique du « pouring », à travers ses grandes toiles qui ne manquent pas de piquant pour pimenter un intérieur. Lydie Delahaye guide dans ses « Centres-villes » aux rues emplies d'une lumière saisissante, dans un voyage autour du globe. Manuela (Séverine Blaise) évolue de la nature spirituelle vers les espaces cosmiques d'un monde inconnu. Claude Lalanne sera accompagné de ses personnages longilignes en bois flotté. Et on retrouvera la poésie des paysages landais immortalisés par Franck Costes et Jean-Jacques Ducom.

De nombreux autres talents seront présents, dans la halle, durant cette nouvelle journée mensuelle des Arts à Pouillon. L'affiche de L'expo du mARTdi se renouvellera chaque fin de mois, afin de mettre en lumière de nouveaux profils dans divers domaines des territoires de l'art. Rêver, ressentir des émotions, passer tout simplement un agréable moment.

Michel Décla

Mardi 25 février, non-stop de 10 à 18 heures. Entrée gratuite.
Calendrier des prochaines expositions sur: www.guveart.fr